

Изобразительное искусство

Аннотация

Класс: 1-4 классы.

Количество часов: на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, 33 ч - 1 класс, 34 часа - 2-4 классы

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом.

Программное обеспечение: «Примерные программы начального общего образования».

Учебники: Изобразительное искусство 4 класс. Просвещение.2014, учебник – коллектив авторов под руководством Б.М. Неменского.

Искусство вокруг нас. 3 класс: учебн. для общеобразоват. учреждений / [Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др.]; под ред. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2015. – 144с.

Твоя мастерская:

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М.Неменского. – 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений / [Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских]. – М.: Просвещение, 2015. – 129.

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. – 1-4 классы / [Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Е.И.Коротеева и др.]; под ред. Б.М.Неменского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. - 240с

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Цели дисциплины Изобразительное искусство:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Формы организации учебного процесса: Индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Формы контроля: Наблюдение, самостоятельная работа, проектная деятельность, тест.