

Литературное чтение

Аннотация

Класс: 1-4 классы.

Количество часов: На изучение литературного чтения в начальной школе отводится 491 час. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 ч. Во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 102 ч (3ч в неделю, 34 учебные недели)

Программное обеспечение:

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение: Рабочие программы: 1-4 классы, М.:Просвещение, 2016г -

Учебник: 1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. в 2-х частях

2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 кл. в 2-х частях

3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 кл. в 2-х частях

4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 кл. в 2-х частях

5. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1-4 класс

Предмет «Литературное чтение» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

1. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

2.развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

3.обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов много- национальной России и других стран.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты. 1.формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2.формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3.воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4.развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5.формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6.овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;

7.принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8.развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9.развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки

героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты: 1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2. освоение, способами решения проблем творческого и поискового характера;

3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7. использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты: 1. понимание литературы как явления национальной и мировой литературы, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4. использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7. умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

8. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев).

Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу

В результате изучения литературного чтения ученик должен:

знать/понимать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- уметь:
 - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
 - читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
 - определять тему и главную мысль произведения;
 - пересказывать текст;
 - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
 - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
 - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
 - создавать небольшой устный текст на заданную тему;
 - приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
 - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
 - приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
 - самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
 - работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Форма контроля: проверка техники чтения, тестирование, итоговая комплексная работа.